

Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia POLONEZIAKI – Tradycja i Współczesność
w Bielawie
z dnia 20.06.2024 r.
w sprawie zatwierdzenia sprawozdania Zarządu z działalności merytorycznej w 2023 r.

Na podstawie § 21 pkt 5 Statutu Stowarzyszenia Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia POLONEZIAKI – Tradycja i Współczesność uchwala co następuje:

Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia POLONEZIAKI – Tradycja i Współczesność, po zapoznaniu się z przedłożonym przez Zarząd sprawozdaniem z działalności merytorycznej w 2023 r. oraz po wysłuchaniu rekomendacji Komisji Rewizyjnej, zatwierdza to sprawozdanie.

Uchwałę sporządzono w 2 egzemplarzach

Sekretarz
Walnego Zebrania Członków



Przewodniczący
Walnego Zebrania Członków



Os. Włókniarzy 1, 58-260 Bielawa

Nr KRS 0000233821

NIP 8822049195 ; Regon 020073940

SPRAWOZDANIE

Z DZIAŁALNOŚCI MERYTORYCZNEJ PROWADZONEJ PRZEZ STOWARZYSZENIE POLONEZIAKI – TRADYCJA I WSPÓŁCZESNOŚĆ W 2023 ROKU

W 2023 r. Zarząd Stowarzyszenia odbył 9 posiedzeń.

Na koniec 2023 r. Stowarzyszenie liczyło 24 członków.

I. ORGANIZACJA WYDARZEŃ KULTURALNYCH

W 2023 r. Stowarzyszenie zorganizowało lub współorganizowało 6 imprez o charakterze kulturalnym, tj.:

1. W dniu 30. stycznia zorganizowany został **31 Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy**. Zbiórka pieniędzy prowadzona była dla zapewnienia najwyższych standardów diagnostyki sepsy u wszystkich pacjentów, pod hasłem „Walczymy z sepsą – Gramy dla dużych i małych!”. Kwestę prowadziło 77 wolontariuszy do puszek oraz indywidualnych eSkarbonek, 94 punkty usługowe wyposażone w Sztabowe Puszkę Stacjonarną, oraz poprzez licytację na platformie Allegro. Akcji towarzyszyły wydarzenia artystyczne i sportowe prowadzone przez bielawskie placówki oświatowe oraz inne organizacje. ZPiT „Poloneziaki” w styczniu wystawił 4 koncerty, podczas których prowadzona była zbiórka pieniędzy.
Efektem szeroko prowadzonej zbiórki pieniędzy było zebranie kwoty **116.646,65** złotych. Całkowita kwota przekazana przez Bielawę przez wszystkie lata na cele Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy wyniosła 1.229.039,07 zł.
Nasze Stowarzyszenie współorganizowało to wydarzenie.
2. W dniu 14 kwietnia odbyły się **przesłuchania w ramach XXVI Festiwalu Piosenki Przedszkolnej „Śpiewające Brzdące”**, w których uczestniczyło 38 przedszkolaków. Jury w składzie Maciej Rosiak, Anna Laskiewicz i Joanna Barczyk wyłoniło 13 laureatów. **Koncert Laureatów odbył się 21 kwietnia** w Teatrze Robotniczym w Bielawie. Każdy uczestnik otrzymał upominek, laureaci dodatkowo otrzymali pamiątkowy puchar. Gościem specjalnym był ZPiT Poloneziaki, który zaprezentował wybrane utwory ze swego musicalu pt. „Bajeczna impreza”.
3. W dniu 29 kwietnia w ramach obchodów **Międzynarodowego Dnia Tańca** w Teatrze Robotniczym w Bielawie ZPiT Poloneziaki wystawił koncert składający się z 3 suit, tj. suit z okresu Księstwa Warszawskiego zatytułowanej „Wiwat Maj! Trzeci Maj”, suity dolnośląskiej pt. „Śtyry mile za Bielawą”, suity łowickiej pt. „Jedzie, jedzie pan Zelman” oraz wokalnno-tanecznych utworów współczesnych. Choreografię opracowali: Jan Łosakiewicz, Patrycja Skwarek i Joanna Mogilnitskiy, wokalnie Zespół przygotowała Joanna Barczyk, muzykę do suit skomponował Przemysław Marcyniak.
4. W dniach 13 i 14 czerwca w Teatrze Robotniczym w Bielawie ZPiT „Poloneziaki” trzykrotnie wystawił **musical pt. „Bajeczna impreza”**. Widownię stanowili uczniowie bielawskich szkół podstawowych nr 4, 7 i 10.
5. W dniu 7 grudnia odbyły się przesłuchania konkursowe **Przeglądu Piosenki Świątecznej „Gwiazdka 2023”** adresowanego do dzieci w wieku przedszkolnym. W przeglądzie zaprezentowało się 25 wykonawców (solistów i zespołów - łącznie 53 dzieci).

Jury w składzie Beata Kurda, Joanna Barczyk i Anna Laskiewicz wyłoniły 13 laureatów, którzy zaproszeni zostali do udziału w koncercie kolęd i pastorałek pt. „Nużmy bracia”. Wszyscy uczestnicy części konkursowej Przeglądu otrzymali dedykowane upominki, dodatkowo Laureaci otrzymali statuetki i nagrody.

6. W dniu 14 grudnia w Teatrze Robotniczym w Bielawie wystawiono **koncert kolęd i pastorałek pt. „Nużmy bracia”**, w którym ZPiT „Poloneziaki” towarzyszyli Laureaci Przeglądu Piosenki Świątecznej „Gwiazdka 2023”.

II. ZREALIZOWANE PROJEKTY

CELE PROJEKTÓW

W 2023 r. Stowarzyszenie zrealizowało 6 projektów, z których 4 w ramach działalności nieodpłatnej:

- **Koncert pt. „Wiwat Maj! Trzeci Maj”**. Celem projektu było uczczenie Dnia Konstytucji 3 Maja, przekazanie dzieciom i młodzieży wiedzy na temat doniosłości tego wydarzenia dla przyszłych pokoleń Polaków oraz zapoznanie ich z twórczością muzyczną i literacką jemu poświęconą. Cel został osiągnięty. Opracowano koncert, w którym wystąpiło 28 tancerzy i wokalistów ZPiT „Poloneziaki”. W czasie trwania projektu koncert wystawiono 3 razy.

- **Cykl warsztatów artystycznych ART-START**. Celem tego projektu było podniesienie wiedzy i umiejętności artystycznych w dziedzinie tańca, śpiewu, akrobatyki i iluzjonistyki planowanej do wykorzystania w spektaklach teatralnych oraz podniesienie kompetencji artystycznych dzieci i młodzieży z ZPiT „Poloneziaki” oraz ich rówieśników niezrzeszonych w Zespole a zainteresowanych tego rodzaju rozwojem. Cel został osiągnięty. Przeprowadzono 11 sesji warsztatowych, w których łącznie uczestniczyło 119 dzieci i młodzieży. Ich kompetencje artystyczne wzrosły, co pozwoliło na poszerzenie repertuaru ZPiT „Poloneziaki” oraz przystąpienie do Zespołu nowych członków.

- **XXVI Festiwal Piosenki Przedszkolnej „Śpiewające Brzdące”**.

Celem Konkursu była popularyzacja śpiewu jako formy rozwoju i ekspresji, zachęcanie dzieci do aktywnego spędzania czasu wolnego oraz rozwoju potencjału wokalnego. Cel został osiągnięty. W Festiwalu uczestniczyło 25 wykonawców (łącznie 38 dzieci – solistów i członków zespołów).

- **Przegląd Piosenki Świątecznej „Gwiazdka 2023”**

Celem Przeglądu była popularyzacja śpiewania przez dzieci piosenek bożonarodzeniowych, zachęcania ich do aktywnego spędzania czasu wolnego oraz rozwoju artystycznego. Cel został osiągnięty. W Przeglądzie uczestniczyło 25 wykonawców (solistów i zespołów) – łącznie 53 dzieci.

i 2 w ramach działalności odpłatnej:

- **Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na VI Folklorystyczny Festiwal w Bled, Słowenia**

- Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na III Międzynarodowy Festiwal BUDAPEST ETHNO FEST, Węgry

Celami tych projektów była promocja kultury polskiej i regionu dolnośląskiego za granicą oraz wzmacnianie postaw dzieci i młodzieży w uczestnictwie w zespole folklorystycznym. Cele zostały osiągnięte. W wyjeździe na Festiwal w Słowenii uczestniczyły 2 najstarsze grupy Poloneziaków – „Szlachta” i „Dolny Śląsk” oraz kadra – łącznie 48 osób. W wyjeździe na Festiwal na Węgrzech uczestniczyły 2 grupy Poloneziaków – „Szlachta” i „Tańcz, okręcaj” oraz kadra – łącznie 38 osób. Na obu Festiwalach Zespół zaprezentował program dolnośląski.

ROZLICZENIE PROJEKTÓW

Lp	Koszt projektu	Nazwa projektu	Źródła finansowania projektu					Praca wolontariuszy
			Wsparcie Gminy Bielawa	Wsparcie Powiatu Dzierżon.	Darowizny 1,5 % podatku za 2022r.	Wpłaty uczestników	Inne środki Stowarz.	Ilość godz. pracy/ wycena pracy
1	9.737,80	Koncert pt. „Wiwat Maj! Trzeci Maj”	2.000,00	4.000,00	0,00	0,00	3.737,80	154 godz. 4.330,- zł
2	21.400,00	Cykl warsztatów artystycznych ART-START	10.000,00	6.000,00	0,00	0,00	5.400,00	94 godz. 3.080,- zł
3	2.611,53	XXVI Festiwal Piosenki Przedszkolnej „Śpiewające Brzdące”	1.300,00	0,00	0,00	0,00	1.311,53	52 godz. 1.750,- zł
4		Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny – Bled - Słowenia, w tym:						745 godz. 19.445,- zł
	114.553,13	Koszty kwalifikowalne	21.000,00	0,00	3.918,60	64.500,00	25.134,53	
	122,13	Koszty niekwalifikowalne	0,00	0,00	0,00	0,00	122,13	
	114.553,13	Razem Festiwal Słowenia	21.000,00	0,00	3.918,60	64.500,00	25.256,66	
5	22.459,14	Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny – Budapeszt - Węgry	4.200,00	0,00	0,00	5.100,00	13.159,14	178 godz. 5.070,- zł
6	3.837,69	Przegląd Piosenki Świątecznej „Gwiazdka 2023”	1.500,00	0,00	0,00	0,00	2.337,69	54 godz. 1.810,- zł
	174.721,42	Razem	40.000,00	10.000,00	3.918,60	69.600,00	51.202,82	1277 godz. 35.485,- zł

III. EDUKACJA ARTYSTYCZNA

W 2023 roku przeprowadzono 11 sesji warsztatów artystycznych, tj.:

1. W ramach projektu pn. „Koncert pt. „Wiwat Maj! Trzeci Maj”. Celem projektu było uczczenie Dnia Konstytucji 3 Maja, przekazanie dzieciom i młodzieży wiedzy na temat doniosłości tego wydarzenia dla przyszłych pokoleń Polaków oraz zapoznanie ich z twórczością muzyczną i literacką jemu poświęconą. Na potrzeby koncertu w dniach 17 i 18.03.2023 r. zorganizowano warsztaty tańca narodowego, w których wzięło udział 28 tancerzy i wokalistów ZPiT „Poloneziaki” – grupa „Dolny Śląsk”. Zajęcia poprowadziła Aleksandra Żaczkova – edukatorka w ZPiT „Śląsk”.
2. W ramach projektu pn. „Cykl warsztatów artystycznych ART-START”. W ramach tego projektu zorganizowano:
 - warsztaty tańca ludowego regionu rzeszowskiego, które odbyły się w dniach 17 i 18 marca 2023 r. Zajęcia poprowadził Piotr Ozga – tancerz i edukator w ZPiT „Śląsk”. W zajęciach uczestniczyli tancerze ZPiT „Poloneziaki” – grupa „Szlachta” – 24 osoby.
 - warsztaty tańca ludowego regionu rzeszowskiego i krakowskiego, które odbyły się w dniach 16-17.06.2023 r. Zajęcia poprowadzili edukatorzy w ZPiT „Śląsk” Aleksandra Żaczkova i Piotr Ozga. W zajęciach uczestniczyły 3 grupy Poloneziaków: grupa „Szlachta” – 23 osoby i grupy „Tańcz, okręcaj” i „Krakowiaczki” oraz zaproszeni przez członków Zespołu koleżanki i koledzy – 40 osób. Razem 63 osoby
 - warsztaty tańców regionu Śląska beskidzkiego i regionu krakowskiego. Zajęcia warsztatowe odbyły się w dniach 17-18.11.2023 r. Uczestniczyły w nich 2 grupy Poloneziaków (40 osób): grupa „Szlachta” – 21 osób i grupa „Dolny Śląsk” 19 osób. Zajęcia poprowadzili edukatorzy w ZPiT „Śląsk” Aleksandra Żaczkova i Piotr Ozga.
 - warsztaty tańca współczesnego , które odbyły się 8 i 9 września 2023 r. Warsztaty poprowadziła trenerka tańca, tancerka Agata Rogatty. W zajęciach uczestniczyła najstarsza grupa „Poloneziaków” – 21 osób.
 - warsztaty tańca współczesnego - jaaz, które odbyły się 16 i 17 września 2023 r. Warsztaty poprowadziła edukatorka tańca Agnieszka Łuczyńska. W zajęciach uczestniczyło 60 osób Poloneziaków z 3 grup: „Szlachta”, „Dolny Śląsk” i „Tańcz, okręcaj”.
 - warsztaty tańca współczesnego – ruch we współczesnych utworach wokalnych, które odbyły się 25 i 26 listopada 2023 r. Warsztaty poprowadziła aktorka i wokalistka – Beata Kurda – Studio Edukacji Pozaszkolnej i Artystycznej „ART. Drama”. W zajęciach uczestniczyli wokaliści ZPiT „Poloneziaki” – 30 osób,
 - warsztaty wokalne, które odbyły się w dniach 13 i 14 maja 2023 r. Udział w nich wzięli wokaliści z ZPiT „Poloneziaki” oraz koła wokalnego – 44 osoby. Zajęcia poprowadziła trenerka wokalu – Monika Wiśniowska-Basel,

- warsztaty wokalne, które odbyły się 1 i 2 grudnia 2023 r. Udział w nich wzięli wokaliści z ZPiT „Poloneziaki” oraz zaproszeni przez członków Zespołu koledzki i koledzy – 40 osób. Warsztaty poprowadziła aktorka i wokalistka – Beata Kurda – Studio Edukacji Pozaszkolnej i Artystycznej „ART. Drama”,

- warsztaty akrobatyczne, które odbyły się 29 i 30 września 2023 r. Zajęcia poprowadził aktor Grzegorz Suski – Carpe diem. W zajęciach uczestniczyło 61 osób z ZPiT „Poloneziaki” oraz zaproszeni przez członków Zespołu koledzki i koledzy.

- warsztaty iluzjonistyczne, które odbyły się 20 i 21 maja 2023 r. Zajęcia poprowadził iluzjonista Michał Skubida – Eviva larte. W zajęciach uczestniczyło 37 osób z ZPiT „Poloneziaki” oraz zaproszone przez członków Zespołu koledzki i koledzy.

IV. WYJAZDY ZAGRANICZNE NA FESTIWALE

1. **Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na VI Folklorystyczny Festiwal w Bled, Słowenia**

Celem tego działania była promocja kultury polskiej i regionu dolnośląskiego za granicą oraz wzmacnianie postaw dzieci i młodzieży w uczestnictwie w zespole folklorystycznym. Wyjazd do Słowenii miał miejsce w okresie od 15 do 24 sierpnia 2023 r. Uczestniczyło w nim 39 członków ZPiT „Poloneziaki” (grupy: „Szlachta” i „Dolny Śląsk”) i 9 opiekunów. Podczas pobytu prowadzone były próby taneczne i wokalne przygotowujące do występu podczas Festiwalu, zajęcia rekreacyjne i integracyjne. 20 sierpnia Zespół wziął udział w VI Festiwalu Folklorystycznym „The Jewel of the Alps” odbywającym się w miejscowości Bled. Zaprezentował tam suitę dolnośląską pt. „Śtyry mile za Bielawą”. Zespół miał też okazję obejrzeć występy zespołów z Węgier, Bułgarii Słowenii, Łotwy, Litwy i Włoch oraz nawiązania międzynarodowych znajomości. Poza tym Zespół odbył wycieczkę do Jaskini Postojna, nad jezioro Bled, zorganizował sobie sesję zdjęciową w pięknym, górskim krajobrazie.

2. **Wyjazd ZPiT „Poloneziaki” na V Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny „Budapest Ethno Fest”, Węgry**

Wyjazd odbył się w okresie od 2 do 5 listopada 2023 r. Uczestniczyło w nim 35 członków ZPiT „Poloneziaki” (grupa „Szlachta” i grupa „Tańczuj, okręcaj”) oraz 3 opiekunów. Szczególnie dla grupy „Tańczuj okręcaj” wyjazd stanowił wielką atrakcję, gdyż był to jej pierwszy wyjazd zagraniczny na festiwal. Podczas pobytu prowadzone były próby taneczne i wokalne przygotowujące do występu podczas Festiwalu. 3 listopada Zespół wziął udział w V Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym „ETHNO FEST BUDAPEST”. Zaprezentował tam suitę dolnośląską pt. „Śtyry mile za Bielawą”. Zespół miał też okazję obejrzeć występy zespołów z Litwy, Bułgarii i Niemiec oraz nawiązania międzynarodowych znajomości. Poza tym Zespół jeden dzień pobytu poświęcił na zwiedzanie Budapesztu.

V. UCZESTNICTWO W IMPREZACH

W 2023 r. dzieci i młodzież z kół zainteresowań prezentowali swe umiejętności taneczne i wokalne 31 razy. Część z nich wymieniona została w wykazie imprez o charakterze kulturalnym ujętych w punktach I i IV. Dla przejrzystości i porządku statystycznego poniżej przedstawiony jest chronologiczny wykaz wszystkich występów, zarówno tych organizowanych przez Stowarzyszenie jak i tych organizowanych przez inne organizacje i instytucje.

1. 7 stycznia w Teatrze Robotniczym w Bielawie w ramach 31 Finału WOŚP wystawił koncert kolęd i pastorałek pt. „Nużmy bracia”,
2. 14 stycznia w Teatrze Robotniczym w Bielawie w ramach 31 Finału WOŚP wystawił musical pt. „Hocki-klocki-dobranocki”,
3. 20 stycznia w Teatrze Robotniczym w Bielawie w ramach 31 Finału WOŚP wystawił musical pt. „Bajeczna impreza”,
4. 27 stycznia w Teatrze Robotniczym w Bielawie w ramach 31 Finału WOŚP wystawił musical pt. „It's My Party”,
5. 7 lutego w Szkole Podstawowej Nr 4 w Bielawie podczas lekcji o historii regionu i lokalnym folklorze,
6. 23 lutego w Srebrnej Górze podczas seminarium szkoleniowego dla spółdzielń mieszkaniowych, gdzie Zespół zaprezentował suitę łowicką pt. „Jedzie, jedzie pan Zelman”,
7. 2 kwietnia w Bielawie podczas Jarmarku Wielkanocnego wystawił koncert dolnośląski pt. „Za stodołom na rzyce”,
8. 21 kwietnia w Teatrze Robotniczym w Bielawie podczas Koncertu Laureatów XXVI Festiwalu Piosenki Przedszkolnej „Śpiewające Brzdące”,
9. 29 kwietnia w Teatrze Robotniczym w Bielawie wystawił koncert z okazji Międzynarodowego dnia Tańca,
10. 3 maja w Pieszcach podczas obchodów miejskich uroczystości Dnia Konstytucji 3 Maja wystąpił z koncertem „Wiwat Maj! Trzeci Maj”,
11. 3 maja w Parku Miejskim w Bielawie podczas obchodów Dnia Konstytucji 3 Maja wystawił koncert „Wiwat Maj! Trzeci Maj”,
12. 13 maja na festynie w Szkole Podstawowej w Mościsku zaprezentował suitę dolnośląską „Śtyry mile za Bielawą”
13. 28 maja na festynie parafialnym w Parafii Świętego Ducha w Bielawie zaprezentował pieśni i tańce dolnośląskie
14. 4 czerwca w Bielawie podczas obchodów 44 Dni Bielawy wystąpił ze suitą łowicką i programem dolnośląskim
15. 13 czerwca w Teatrze Robotniczym w Bielawie dla Szkoły Podstawowej Nr 10 wystawił musical „Bajeczna impreza”
16. 14 czerwca w Teatrze Robotniczym w Bielawie dla Szkoły Podstawowej Nr 7 Wystawił musical „Bajeczna impreza”,
17. 14 czerwca w Teatrze Robotniczym w Bielawie dla Szkoły Podstawowej Nr 4 Wystawił musical „Bajeczna impreza”,

18. 30 czerwca w Warszawie podczas obchodów Międzynarodowego Dnia Spółdzielczości program szlachecki, suitę łowicką i dolnośląską,
19. 8 lipca w Bielawie w ramach akcji Letnia Scena Kultury fragmenty musicalu „Hocki-klocki-dobranocki”,
20. 22 lipca w Mąkolnie podczas II Przeglądu Dziecięco-Młodzieżowych Zespołów Ludowych „Magdalenki 2023” przedstawił program dolnośląski
21. 20 sierpnia w Bled w Słowenii podczas VI Festiwalu Folklorystycznego zaprezentował suitę dolnośląską „Śtyry mile za Bielawą”,
22. 27 sierpnia w Wojślawicach podczas Polsko-Czeskiego Przeglądu Zespołów Folklorystycznych „Folkove” wystąpił z programem dolnośląskim,
23. 27 sierpnia podczas Gminnych Dożynek w Kobierzycach, gdzie zaprezentował suitę dolnośląską i suitę łowicką,
24. 24 września w Koszęcinie podczas Regionalnego Przeglądu Pieśni „Śląskie Śpiewanie” im. prof. Adolfa Dygacza, gdzie zdobył II wyróżnienie (jednodniowe warsztaty w siedzibie ZPiT „Śląsk”),
25. 6 października Parku Miejskim w Bielawie podczas Senioraliów zaprezentował koncert dolnośląski,
26. 27 października w Teatrze Robotniczym w Bielawie podczas organizowanego przez Urząd Miejski w Bielawie Jubileuszu Złotych Godów, gdzie zaprezentował wybrane utwory z programu dolnośląskiego,
27. 4 listopada w Budapeszcie podczas Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego „Budapest Ethno Fest”,
28. 11 listopada w Dzierżoniowie podczas obchodów Święta Niepodległości, gdzie wystąpił z programem szlacheckim „Wiwat Maj, Trzeci Maj!”
29. 10 grudnia w Bielawie podczas Jarmarku Bożonarodzeniowego wystąpił z koncertem kolęd i pastorałek „Nużmy bracia”
30. 14 grudnia w Teatrze Robotniczym w Bielawie wystąpił z koncertem kolęd i pastorałek „Nużmy bracia”,
31. 22 grudnia w Teatrze Robotniczym w Bielawie wystąpił z koncertem kolęd i pastorałek „Nużmy bracia”.

VI. KOŁA ZAINTERESOWAŃ

Stan kół zainteresowań w pierwszym półroczu 2023 r. był następujący:

1	ZPiT „Poloneziaki” - grupa taneczna „Dolny Śląsk”	27
2	ZPiT „Poloneziaki” – grupa taneczna „Tańczuj, okręcaj”	24
3	ZPiT „Poloneziaki” – grupa taneczna „Krakowiaczki”	15
4	ZPiT „Poloneziaki” – grupa taneczna „Kozaczki”	25
5	ZPiT Poloneziaki- grupa wokalna „Gędźba”	33
6	ZPiT Poloneziaki- grupa teatralna „Skomorochy duże”	3
7	Gimnastyka dla dorosłych	12
Razem		139

Stan kół zainteresowań w drugim półroczu był następujący:

1	ZPiT „Poloneziaki” - grupa taneczna „Szlachta”	21
2	ZPiT „Poloneziaki” - grupa taneczna „Dolny Śląsk”	22
3	ZPiT „Poloneziaki” – grupa taneczna „Tańcz, okręcaj”	15
4	ZPiT „Poloneziaki” – grupa taneczna „Krakowiaczki”	17
5	ZPiT Poloneziaki- grupa wokalna „Gęźba”	32
6	ZPiT Poloneziaki- grupa teatralna „Skomorochy małe”	6
Razem		113

VII. PODSUMOWANIE

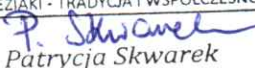
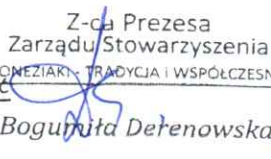
W 2023 r. Stowarzyszenie kontynuowało współorganizowanie i współfinansowanie działalności kół zainteresowań ze Spółdzielczym Centrum Kultury Spółdzielni Mieszkaniowej w Bielawie. Współpraca ta obejmowała głównie realizację 6-ciu wyżej opisanych projektów oraz bieżącej działalności kół zainteresowań.

W 2023 roku koszty merytorycznej działalności Stowarzyszenia obejmującej realizację 6 projektów oraz wspieranie funkcjonowania kół zainteresowań wyniosły 177.671,79 zł, w tym 40.000,00 zł stanowi wsparcie Gminy Bielawa, 10.000,00 zł wsparcie Powiatu Dzierżoniowskiego, 3.918,60 – darowizny 1,5 % podatku dochodowego za 2022 r., 69.600,00 zł – wpłaty uczestników wyjazdów na zagraniczne festiwale i 54.153,19 zł inne środki Stowarzyszenia.

Przy realizacji projektów zaangażowanych było 16 wolontariuszy, którzy łącznie przepracowali 1277 godzin, wartość ich pracy wyceniona została na 35.485,00 zł.

Rok 2023 po stronie przychodów zamknięto kwotą 194.751,46 zł. a po stronie rozchodów kwotą 189.195,73 zł. Wynik finansowy na działalności wyniósł 5.555,73 zł.

Stan aktywów na koniec 2023 r. wyniósł 9.577,09 w tym środki pieniężne 9.568,99 zł. Zobowiązania krótkoterminowe wyniosły 101,84 zł.

Skarbnik Stowarzyszenia POLONEZIAKI - TRADYCJA I WSPÓŁCZESNOŚĆ  Patrycja Skwarek	Z-ca Prezesa Zarządu Stowarzyszenia POLONEZIAKI - TRADYCJA I WSPÓŁCZESNOŚĆ  Bogumiła Dehenowska	Prezes Zarządu Stowarzyszenia POLONEZIAKI - TRADYCJA I WSPÓŁCZESNOŚĆ  Anna Malinowska
---	---	--